

[७६८] स्वरो रोहतौ छन्दस्युत्वं वक्तव्यम् । (म. भा. ३. १७५)

‘जाय एहि सुवो रोहाव’ (तै. सं. १. ७. ९. १) ।

[७६९] पीवोपवसनादीनां च लोपो वक्तव्यः । (म. भा. ३. १७५)

‘पीवोपवसनानाम्’ (ऋ. खि. ५. ७. २) । ^२पयोपवसनानाम् ।

वर्णागमो वर्णविपर्ययश्च द्वौ चापरो वर्णविकारनाशौ ।
धातोस्तदर्थान्तिशयेन योगस्तदुच्यते पञ्चविधं निरुक्तम् ॥

सङ्ख्याविसायपूर्वस्याह्नःन्यतरस्यां डौ । (११०/२३८)

सङ्ख्या वि साय इत्येवंपूर्वस्य अह्न^१शब्दस्य स्थाने अहन् इत्ययमादेशो भवत्यन्यतरस्यां डौ परतः ।
द्वयोरह्नोर्भवः द्व्यह्नः । त्र्यह्नः । द्व्यह्नः, द्व्यहनि । त्र्यह्नः, त्र्यहनि । द्व्यह्ने । त्र्यह्ने । व्यपगतमहः
व्यह्नः । व्यह्नः, व्यहनि, व्यह्ने । सायमह्नः सायाह्नः । सायाह्नः, सायाहनि, सायाह्ने । एकदेशिसमासः
पूर्वादिभ्योऽन्यस्यापि भवति इत्येतदेव विसायपूर्वस्य अह्नस्य ग्रहणं ज्ञापकम् । तेन मध्यमह्नः मध्याह्नः इत्यपि भवति ।
सङ्ख्याविसायपूर्वस्य इति किम् ? पूर्वाह्ने । अपराह्ने ॥

दूलोपे पूर्वस्य दीर्घोऽणः । (१११/१७४)

ढकाररेफयोः लोपः यस्मिन् स दूलोपः, तत्र पूर्वस्याणः दीर्घो भवति । लीडम् । मीडम् । ^४उपगूडम् ।
मूडः । रलोपे - ^५नीरक्तम् । अनीरथः । इन्दूरथः । पुना रक्तं वासः । प्राता राजक्रयः ।
पूर्वग्रहणमनुत्तरपदेऽपि पूर्वमात्रस्य दीर्घार्थम् । अणः इति किम् ? ^६आतृडम् । आवृडम् ॥

सहिवहोरोदवर्णस्य । (११२/२३५७)

सहि वहि इत्येतयोः अवर्णस्य ओकार आदेशो भवति दूलोपे । सोढा । सोढुम् । सोढव्यम् । वोढा ।
वोढुम् । वोढव्यम् । अवर्णस्य इति किम् ? ऊढः । ऊढवान् । वर्णग्रहणं किम् ? कृतायामपि वृद्धौ यथा
स्यात् । ^७उदवोढाम् । उदवोढम् । तादृपि परः तपरः, ^८तपरत्वादाकारस्य ग्रहणं न स्यात् ॥

साढ्यै साढ्वा साढेति निगमे । (११३/३५३१)

साढ्यै साढ्वा साढा इति निगमे निपात्यन्ते । ‘साढ्यै समन्तात्’ (मै. सं. १. ६. ३१) ‘साढ्वा शत्रून्’
(मै. सं. ३. ८. ५) । सहेः क्त्वाप्रत्यये ओत्वाभावः । पक्षे क्त्वाप्रत्ययस्य ^९ध्वैभावः । साढा इति तृचि रूपमेतत् ।
निगमे इति किम् ? सोढ्वा, सोढा इति भाषायाम् ॥

1. जाय एहि सुवो रोहाव, रोहावहि सुवम् ह
2. पयोपवसनम् फ, नास्ति ड.
3. ^०शब्दस्थाने फ.
4. गूडम् फ, मूडम् ह.
5. दूरक्तम् ह.
6. आदृडम् फ. क. ड, आरूडम् ह.
7. उदवोढा उद्वोढव्यम् फ.
8. इत्यस्य इत्यधिकम् फ.
9. ध्वैभावः क, ढ्यैभावः ह.